Rentrée littéraire 2023: entre paradoxe des prix, jeunesse exclue et attentisme

- **©Shutterstock** JOHAN-FRÉDÉRIK HEL GUEDJ
 - 02 septembre 2023 05:30 | Mise à jour à 16:15 Claude Arnaud, auteur-critique littéraire de premier plan, et Christophe Guias, directeur éditorial de Payot, analysent cette première rentrée éditoriale "normale" depuis 2019.

n 2020 et 2021, les confinements ont offert aux éditeurs une croissance inédite de 20%. La normalisation est toutefois marquée par les difficultés emblématiques d'Actes Sud, éditeur-phare qui a été contraint de licencier 30 employés au printemps dernier.

Pour Claude Arnaud , romancier, essayiste et critique, lauréat de plusieurs prix, "après chaque crise, l'édition perd des plumes. L'aubaine covidienne a profité aux titres visibles en écrasant un peu plus la pyramide en faveur d'auteurs en vue sur les réseaux et les médias". L'exception française de la rentrée littéraire "génère une attention nationale, quasi

familiale, puisqu'aux fêtes (de fin d'année, NDLR), on achète pour la famille les livres primés. Elle invisibilise néanmoins nombre de livres. Or, ce système, certes injuste et dominé par certains éditeurs, n'a jamais été aussi peu critiqué: il nourrit la librairie. Un Femina ou un Goncourt font l'année de l'éditeur lauréat." Or, la baisse de la lecture littéraire est indéniable: "Le "Les grands lecteurs qui prix est le remède et le poison", déplore Claude Arnaud, détenaient le capital puisque pour rentrer dans leurs frais, les éditeurs se symbolique et les moyens doivent d'adapter leurs prix à la hausse, entrainant d'acheter des piles de toutefois un recul des ventes. "Par ailleurs, les grands

livres et d'en offrir, ont disparu." Partager sur 🏏 **CLAUDE ARNAUD** CRITIQUE LITTÉRAIRE ET AUTEUR

COPIER LE LIEN

TWITTER

FACEBOOK

WHATSAPP

LINKEDIN

E-MAIL

SAUVER

RÉAGIR

OFFRIR CET ARTICLE

in

CHRISTOPHE GUIAS

érudits comme Bernard Minoret et Karl Lagerfeld, ont disparu. La bourgeoisie, censément cultivée, lit peu. La banquise fond. Seule exception, les pays de l'Est, où on lit encore beaucoup de poésie." Les tendances de l'automne Quelles tendances s'imposent cet automne? "Des livres qui collent à l'actualité", nous dit d'emblée le critique. On retrouvera dans les rayons notamment des textes sur les violences infligées aux femmes. "'Triste Tigre', de Neige Sinno ☑, fait d'ailleurs exception en allant au-delà de la plainte: l'autrice entre dans la tête de l'agresseur." On peut également noter la nouvelle sortie de "Kevin Lambert, auteur québécois de 'Querelle' en 2019,

lecteurs qui détenaient le capital symbolique et les

moyens d'acheter des piles de livres et d'en offrir, des

campé dans le milieu ouvrier et gay, qui renoue avec son ambition balzacienne: 'Que notre joie demeure' , portrait d'une architecte rejetée

dans la fiction, en évitant le nombrilisme". Jean Rouaud, lui, publie "Comédie d'Automne" ☑, le 6e "Beaucoup s'interrogent tome de son cycle autobiographique que Claude Arnaud sur l'issue de l'opération qualifie d'"autoportrait très français, dans son époque". **Editis-Hachette.**" Kiosquier dans le 19^e, son premier roman "Les Champs d'Honneur" (1990) est accepté par Jérôme Lindon chez Partager sur 🏏 Minuit et rafle le Goncourt à l'unanimité. "Il raconte sa DIRECTEUR ÉDITORIAL DE PAYOT mutation en dressant le portrait du monde littéraire et de la France." Enfin, avec "L'Échiquier", Jean-Philippe Toussaint ☑, "fils de Monique, libraire bruxelloise emblématique, et d'Yvon, rédacteur en chef du Soir, publie ses souvenirs d'enfance. Il y raconte comment son père "le vainquait

aux échecs alors qu'il désirait secrètement devenir romancier. Toussaint fils

Démarrez votre pause de midi avec une mise à

jour de l'actualité.

comprend que c'est là qu'il peut le 'vaincre'".

Attentisme et résilience

éditions Hachette

"J'insiste sur ces lecteurs

de demain, qui devront

user de leur savoir pour

Leur accès au livre est

vital."

répondre aux défis futurs.

qui mène une carrière internationale, coche toutes les cases LGBT, et doit

faire expulser des précaires d'une friche industrielle, ce qui scelle sa chute,

affiche la bonne influence américaine, qui injecte des enjeux sociétaux

Inscrivez-vous maintenant à L'actu à midi de L'Echo. JE M'INSCRIS → Envoi quotidien (lu.-ve.) par e-mail - Désinscription en un seul clic

Cette rentrée trahit aussi un attentisme: pour **Christophe Guias** ,

directeur éditorial de Payot, fondée à Lausanne en 1875, "beaucoup

s'interrogent sur l'issue de l'opération Editis-Hachette" (Comme le dit un

éditeur, ceux qui savent ne disent rien, et ceux qui parlent ne savent rien).

Feu (presque) vert pour Vincent Bolloré dans sa conquête des

Au-delà, Guias espère que "l'édition conserve une résilience face aux

événements négatifs et trouve de nouveaux modes de diffusion des idées. Une partie des lecteurs risque d'être coupée du livre: les étudiants. En cette rentrée, les coûts ont fortement augmenté: inscription, frais annexes, logement étudiant, nourriture, matériel pédagogique, livres. Les éditeurs ont augmenté leurs prix, à cause de l'énergie et du papier. Je ne m'y résigne pas".

Sur les sujets qui intéressent les jeunes, on retrouve le

décolonialisme ou le féminisme dont les grands

traductions, dont le prix oscille de 20 à 30 euros en

théoriciens sont étrangers: "Ce sont donc des

grand format, inabordables pour ce lectorat.

"L'université ayant perdu son pouvoir de prescription, les ouvrages de théorie pure sont d'autant plus difficiles à vendre. Nous publions donc Partager sur 🏏 en poche, entre 8 et 10 euros. Cela interdit les volumes **CHRISTOPHE GUIAS** DIRECTEUR ÉDITORIAL DE PAYOT de 400 pages et limite à des formats de 96 ou 128 pages. C'est le rôle de la Petite Bibliothèque Payot." Le livre de Salomé Saqué, "Sois jeune et tais-toi", succès de grand format, a été l'exception confirmant la règle, avec 30.000 exemplaires vendus à un public majoritairement jeune.

"J'insiste sur ces lecteurs de demain, qui devront user de leur savoir

pour répondre aux défis futurs. Leur accès au livre est vital. Notre série de

l'intersectionnalité se vend bien et constituera du fonds, avec des objectifs

Autre enjeu, **transformer l'analyse scientifique en récit**, la force des

Anglo-saxons: Pour Guias, "les auteurs français doivent désapprendre

l'exposition des idées pour adopter les codes narratifs de la jeune

La rentrée littéraire marquée par la hausse des prix

poches sur la pensée anarchiste, le champ décolonial ou encore

de 5.000 à 10.000 exemplaires."

Christophe Guias

Essais

du temps en un récit merveilleusement lisible".

■ Jean-Jacques Goldman, une histoire éclairée 🖸

génération: jeux vidéo, séries TV, BD...". Deux nouveautés chez Payot recommandées par

textes que l'on retrouve dans "Sur le nationalisme" de George Orwell (également disponible dans la collection Petite bibliothèque Payot). Dans cet essai, l'auteur britannique raconte avoir croisé sur un bateau un pauvre affamé jouant pourtant un rôle fondamental dans la marche du navire et, de là, en déduit une décorrélation entre rémunération et utilité. 2. "Terre-Mer" de l'Américaine Bathsheba Demuth, "le 'Moby Dick' de l'historien", selon le romancier indien Amitav Gosh. Elle y raconte la première histoire de la Béringie, pont terrestre qui reliait l'Alaska et la Sibérie et par où sont entrés les premiers humains dans la future Amérique voici 20.000 ans. Pour Gosh, cette œuvre magistrale sur les crises

climatique et énergétique "traverse les siècles, relie les paysages, les êtres vivants et le flux

1. "Ce que nos salaires disent de nous" ☐ de Baptiste Mylondo, qui fait écho à l'un des

Dossier | Rentrée littéraire 2023 Contexte ■ Rentrée littéraire 2023: la fin de la surproduction 🖸 ■ Rentrée littéraire 2023: entre paradoxe des prix, jeunesse exclue et attentisme 🖸 Romans • "Trust" de Hernan Diaz, fascinant portrait de l'élite new-yorkaise

■ "Le Café sans nom", lieu de vies pour l'Autrichien Robert Seethaler 🗹

■ "Éden", d'Auður Ava Ólafsdóttir: Sauver la beauté sous toutes ses formes 🖸

■ Moix, et moi, et moi 🖸 **Lettres belges** L'enfance de plein fouet BD ■ 30 ans et pas une ride pour Titeuf 🗹 Lire plus → La rentrée littéraire marquée par la hausse des prix

→ Série "Lisez-vous la Belge?" | 5/5 Lisette Lombé, la slameuse

→ La rentrée littéraire, une interrogation écrite

"Trust" de Hernan Diaz, fascinant portrait

"La 5G rend le monde plus sûr"

LITTÉRATURE INTERVIEW

LITTÉRATURE

Transports plus intelligents, trafic plus sûr, soins de santé

plus efficaces: la 5G va changer les règles du jeu. Ceci dit,...

Fabrizio Bucella, physicien et sommelier:

Baisse du pouvoir d'achat, explosion du prix du papier et de

l'énergie... Cette année, la rentrée littéraire se conjugue ave...

"Éden", d'Auður Ava Ólafsdóttir: Sauver la

Merveilleuse Auður Ava Ólafsdóttir qui relie le sort de son

beauté sous toutes ses formes

Islande à celui de la Terre, un "Éden" en péril.

LIRE EGALEMENT

LITTÉRATURE

• Fabrizio Bucella, physicien et sommelier: "La science a une place énorme dans le vin"

de l'élite new-yorkaise Lauréat du prix Pulitzer 2023, le roman de Hernan Diaz figure parmi les chefs-d'œuvre de la rentrée littéraire. L'auteur y... LITTÉRATURE Rentrée littéraire belge: L'enfance de plein touet Parmi les sorties belges en France, trois coups de cœur qui reviennent sur des enfances bucolique, violente et... CONTENU SPONSORISÉ

Source: L'Echo

"La science a une place énorme dans le vin" Fabrizio Buccella, docteur en physique de l'ULB et fou de vin qu'il décline en petites vidéos scientifiques sur les réseaux... LITTÉRATURE Rentrée littéraire 2023: la fin de la surproduction

LITTÉRATURE BD: 30 ans et pas une ride pour Titeuf Le gamin à la mèche blonde fête ses trente ans avec un 18e album. Le personnage de Zep garde toute sa candeur, mê... 6 de 100

EN MONTRER DAVANTAGE

Echo Connect offre aux organisations l'accès au réseau de L'Echo. Les partenaires impliqués sont responsables du contenu.

demandes? 3 La Lune à nouveau au centre de toutes les convoitises 4 Alain Moreau (MeDirect): "Le secteur

Sélectionné pour vous

Diane Kruger: "Il est temps de changer

le business model à Hollywood"

Bon d'État: l'Agence de la dette est-

elle capable de gérer un tel afflux de

- bancaire s'est endormi en Belgique"

Pourquoi les valorisations immobilières font le grand écart

MESSAGES SPONSORISÉS Immodeluxe.eu offre la plus grande sélection de propriétés exclusives, à vendre et à louer en Belgique. Immodeluxe.eu fait partie de Mediafin, l'éditeur de L'Echo. 8300 Knokke € 2.295.000 Powered by

Proximus déploie dans tout le pays un réseau unique de fibre optique qui s'étendra jusqu'aux maisons et aux bureaux. Ces derniers mètres sont absolument cruciaux, avance Maxime...

maisons et les bureaux"

entreprises à franchir le pas

d'œil avec nos

newsletters

L'intelligence artificielle (IA) est le sujet de discussion dans

ressentent malgré tout une certaine appréhension. Pour les...

les entreprises: elles aimeraient franchir le pas mais

Mordu d'actu ou investisseur chevronné,

abonnez-vous à nos newsletters.

GÉREZ VOS NEWSLETTERS

ACTU

Yaka!

"Nous installons notre réseau jusque dans les

MESSAGES SPONSORISÉS

L'IA sans stress: cette formation aide les La 5G, c'est beaucoup plus que la latence et la

vitesse

changements"

L'actualité en un coup Votre portefeuille

> Avec les nouvelles fonctionnalités de l'outil portefeuille, vous suivez encore mieux vos investissements. **CONSULTEZ VOTRE PORTEFEUILLE**

encore plus intelligent

Transports plus intelligents, trafic plus sûr, soins de santé

plus efficaces: la 5G va changer les règles du jeu. Ceci dit, ses

possibilités techniques sont un moyen, non une fin. En savoi...

"Les technologies transforment les entreprises:

En lançant Proximus NXT, le fournisseur de services ICT

renforce sa position sur le marché professionnel au Benelux

et affirme son ambition de leadership dans un écosystème...

nous voulons être au coeur de ces

MON ARGENT SABATO ABONNEMENTS Accueil S'abonner Offre découverte Architecture Intérieur **Business Pack** Gastronomie Corporate Pack Art Jeunes entreprises Mode Young potentials Voyages Voiture Bien-être

Google Play Store **MON ECHO** Mon compte Mes abonnements

Lisez L'Echo sur votre

Téléchargez gratuitement notre

application.

Apple App Store

smartphone et tablette

Partner Content offre aux organisations l'accès au

"Les entreprises familiales sont durables par

Épargner en 2023: quelles sont les solutions?

"L'architecture d'entreprise permet à notre organisation d'être prête à affronter l'avenir"

PSD3, une nouvelle étape en matière d'open

réseau de L'Echo. Les partenaires impliqués sont

responsables du contenu.

nature"

banking

Dossiers Multimedia Podcasts Journal

f Facebook

Twitter

Fonds Change Matières premières Taux d'intérêt Rallye Boursier **OUTILS** Portefeuille Liste de suivi Fund Finder

Analyse Energie **Impôts** Immo Succession et donations Pension Banque et assurances Travail

Vin Divertissement SabatoShop **Guide Resto**

Politique en matière de cookies Modifier des cookies Contact & suggestions Plaintes **Publicité** Données d'entreprise Mediafin Offres d'emploi

Newsletters

Mes actualités

Articles sauvegardés

Accueil Actu Aperçu En continu Tableau des cours Politique & Economie Bourses Entreprendre Innover Opinions Culture

LES MARCHÉS

Company Screener Immo Invest **Coach Pension**

in Linkedin

RSS

Consommation

Application mobile

Immobilier Avis financiers Rapports annuels

SERVICES Enseignant Aide **MESSAGES SPONSORISÉS** Mentions légales **Partner Content** Vie privée Pulse+ **Talent District**

Épargne et placements