

Section : Titre : Réf : Parution : Page : 3

bien eu lieu mais dans son crâne, une carpe bondit dans un « élan dément », à quoi pouvait ressembler la vie « au temps d'Edith Piaf » ?, voilà déjà Louis changé en cube de carboglace dans une morgue, son Moi s'évapore pour rejaillir en trombe dans les bureaux de la Juge d'instruction - merveilleuse épisode de sociologie féroce - puis se reformer chez les autistes du sud-ouest -, ça parle dans les frigos de la secte, car c'en était une, il aurait dû s'en douter...

Serait-ce une overdose de lectures, l'effet retard du *Matin des Magiciens* ou du *Troisième Œil* de Lobsang Rampa ? Hagard comme les babas jointés du caricaturiste Crumb, timide et balbutiant comme un Patrick Modiano s'égarant dans un roman de Philipp K. Dick, Louis pressent partout de mystérieux complots. Pourquoi l'accuse-t-on du meurtre d'un enfant d'Archignac ? Serait-il l'otage d'une toile de Bosch, ou d'un épisode du *Seigneur des Anneaux* ? Déjà des milliers de crapauds envahissent la route, les monstres issus du chaudron de la sorcière des *Envahisseurs* n'étaient rien à côté. et cette nuit qui