

## CULTURE

C'est là que ce livre étrange impressionne puis déroute. Ce jeune auteur de 27 ans, qui affirme n'avoir rien vécu de ce qu'il décrit, finit par déshumaniser des aînés qui, en se voulant les libérateurs de tous, se seront enfermés dans une confrontation idéologique permanente. Par quel miracle Tristan Garcia en a-t-il tiré un roman fort et dur comme un alcool de contrebande – et non un essai vengeur ? Il faut le lire pour le savoir ■

CLAUDE ARNAUD

### Frédéric Ciriez légalise le bordel

Paimpol 2011, un sous-marin se transforme en maison close. Poétique.

« Des néons sous la mer », de Frédéric Ciriez (Verticales, 304 pages, 19 €).

**P**aimpol est pleine de charmes. Pour les plus exquis, cap sur sa baie. En 2011, la loi s'est rangée du côté du plaisir. Les maisons closes ont pu rouvrir. Et L'Olaimp voir le jour. Ex de la Marine, repris en main par d'entrepreneuses femmes, un submersible où s'abîmer dans les profondeurs du plaisir. A bord, parmi les 12 tentations « à la carte », Aukaou, « homme de bord hors gabarit », ou « la Paimpolaise : une femme de légende, à l'érotisme orgueilleux comme une révolution en marche ». Pour la dégustation, les

