

Chef serv.		réd. chef		maq.		correct.		SdR	
------------	--	-----------	--	------	--	----------	--	-----	--

Section : Titre : Réf : Parution : Page : 1

Cela fait 25 ans qu'Olivier Barrot loue les livres d'autrui, chaque jour de la semaine, avec un enthousiasme intact. Autant d'années qu'il écrit sur le cinéma, le théâtre et les pays qu'il sillonne - l'avion est son cabinet de lecture préféré. Un tel appétit d'histoires et de lieux ne se conçoit pas sans un ressort caché : le passeur incarnant la culture française, pour toute une partie de la planète audiovisuelle, a toutes ses racines dans les bourgades juives de la Bessarabie moldave.

Son père ne lui en avait rien dit - cf *Le Fils perdu* (2012) -, sa mère non plus. Comment tant de Juifs fuyant les pogroms, ses grands-parents avaient délaissé leur langue et leurs coutumes pour se faire résolument français. Ces fantômes d'une vie antérieure lui ont pourtant légué une attirance constitutive pour la Mitteleuropa. Dès les années 60, il part découvrir l'Allemagne de l'est, les pays baltes, la Hongrie et la Roumanie : après avoir éveillé les soupçons des vopos gardant le mur de Berlin, sa 2 CV manque passer sous un char soviétique venu écraser le printemps de Prague. Le voilà qui s'approche enfin d'Ataki, le village source, mais la frontière lui reste

Chef serv.		réd. chef		maq.		correct.		SdR	
------------	--	-----------	--	------	--	----------	--	-----	--

Section : Titre : Réf : Parution : Page : 2

fermée...

À rebours de tant de ceux qui redécouvrent leur foi ou leur tribu, Barrot ne sacralise pas ses racines. Il est de ces diasporiques heureux qui préfèrent le chemin au but, la terre au ciel, et la tombe de Kafka à celle de leurs ancêtres. Admirateur de Modiano, il en est presque l'antithèse littéraire : sa curiosité pour l'ailleurs l'emporte sur sa mémoire du même. *Vite*, répondait Guitry quand on lui demandait comment il allait. Barrot est *vite*, pourquoi prendre racine, la vraie vie est ailleurs, il le sait.

Olivier Barrot *Mitteleuropa*, Gallimard, 105 p, 11,50 €, *Un livre un jour, un livre toujours*, La Martinière, 416 p. 19,95 €